

العدد الثاني والثلاثون
١٨ نوفمبر ١٩٥٦

اسمى

مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال



لهارون

٢٥

الثنى فى لبنان ٢٥ ق.ل وفى سوريا ٢٥
ق.س . وفى العراق والأردن ٣٠ فلساً

هدية

مع
هذا
العدد

بطل بين الأتقاض!

ومشى قليلا فاذا هو يجد جنديا
انجليزيا ، فضربه بالحديدة ، فهشم
رأسه تهشيمًا

وسقطت الحديدة من يده لان الالم
اشتد على كلتا اليدين ، وخارت قوى
ناجى لكثرة مانزف من دمه فسقط
على الارض .. كل هذا واخته تبحث
عنه فى الظلام ، وامه فى الخيمة قلقة عليه
وأخيرا عثرت عليه اخته ، فجعلت
تنبهه حتى افاق ، فقال لها : لا
تجزعى يا اختى ، وقولى لأمى انى
سعيد بقتل ثلاثة من اعداء الوطن ،
ولو انى فقدت الآن حياتى لمت راضيا
وفى هذه اللحظة مرت فرقة الهلال
الاحمر فحملت الطفل البطل لاسعافه ،
واسرعوا بربط يده بالقماش بعد ان
طهروا الجرح ، وقال ناجى :

— اذا كنت اريد ان اعيش فلكى
اقتل عددا جديدا من اعداء بلادى
ووقع نظر نفيسة على جندى
فرنسى مصاب يتلوى فى آخر الدرب
فأسرعت اليه بقطعة الحديد ، فحاول
رغم ضعفه أن يقاومها ، ولكنها وثبتت
اليه وحطمت رأسه تحطيمًا
وقالت نفيسة : شفاك الله يانا جى ،
ولا تخف ، فاختك وأمك سينتقمان
لك ، ويقاتلان اعداء مصر

اهون ما نتخمله فى سبيل الوطن .
ان كثيرين غيرنا قتلوا ، واخرين
جرحوا ، فليس البرد شيئا بجانب
ما يقاسيه الآخرون

وقال ناجى : كل ما يجب ان نفكر
فيه هو الدفاع عن انفسنا ومدينتنا
ووطننا ، والانتقام من المجرمين
وانشغلت الام والاخت بترتيب
« البيت » القائم فى العراء ، تتجاذبه
الرياح التى تهب من كل مكان ،
وكانت الشمس قد غربت ، والليل
قد اقترب

ونظر ناجى فوجد قطعًا حديدية
متناثرة من بيته المهدود ، فحمل
واحدة منها وجعل يمشى بحذر بين
الازقة ، وقد نوى أن يغافل من
يقابله من جنود الاعداء ، ويضربه على
رأسه بقطعة الحديد ليقتضى عليه ..
وفعلا قضى على اثنين منهم

وقبل أن يعثر على جندى ثالث
اصابته احدى شظايا القنابل الانجليزية
فى يده اليمنى ، فنسفت اصبعيه
وتدفق الدم من يده غزيرا
ولم يتأوه ناجى ، ولم يرجع هن
عزمه على قتل الاعداء ، وحمل
حديده بيده اليسرى

حتى المناخين ببور سعيد ، هو
الحى الشعبى ، الذى تعيش فيه
الطبقة الفقيرة ، وبعض عائلات الطبقة
المتوسطة

وقد تساقطت قنابل الانجليز
والفرنسيين على حى المناخين ، وكان
من بين البيوت التى انهدمت ، بيت
الحاج عباس عبد العزيز ، الذى كان
غالبًا فى القاهرة قبل هجوم الاعداء
وصارت العائلة محرومة من كبيرها ،
وهى مؤلفة من زوجته الحاجة
فاطمة ، وابنته نفيسة وسنها ١٤
سنة ، وولده ناجى وسنه ١٢ سنة
خرجت الام وطفلاها الى الطريق
العام ، وقد نجوا من الهدم ، وأخذوا
معهم ما كان فى البيت من طعام ،
كما أخذوا بعض الملابس والفراش
وقال ناجى : ننصب ملاءات الفرش
كانها خيمة . ونشبتها فى الارض بهذه
القطع الخشبية المبعثرة من البيوت
التي تهدمت

وهكذا انشأوا بيتًا فى العراء
واحست الام بالبرد ، فلم تشفق
على نفسها ، بل على طفلها
وقالت نفيسة : البرد يا أمى ،



درس حساب لم يكن في الحساب



الحلقة الثالثة

غامرات باسل

لصوص القرية

ملخص ما سبق :
كان باسل في عزبة صديقه مراد وسرقت مواشي العزبة وشك باسل في الخفير ، وطلب اللصوص ٢٠٠ جنيه لرد المواشي فتتكر ضابط البوليس وذهب لمكان اللصوص ، وكان باسل هناك صدفة



سيبوه.. الفلوس معايا أنا

حجيب الفلوس.. والآخر؟



جبت الفلوس؟

فلوس إيه؟



طيب تعال معنا!



حظيكم على بعض؟

هات الفلوس حالا



من الحسنة التي في خدك اليمين

أنت جرى، جدا ودك! ازاي عرفت شخصيتي؟



أقدم آجي معاك يا حضرة الضابط؟



غريبة! الرجل اللي رفعني فوق الحمار إيدته متعوق أنا متأكد انه عم عبيده الخفير!

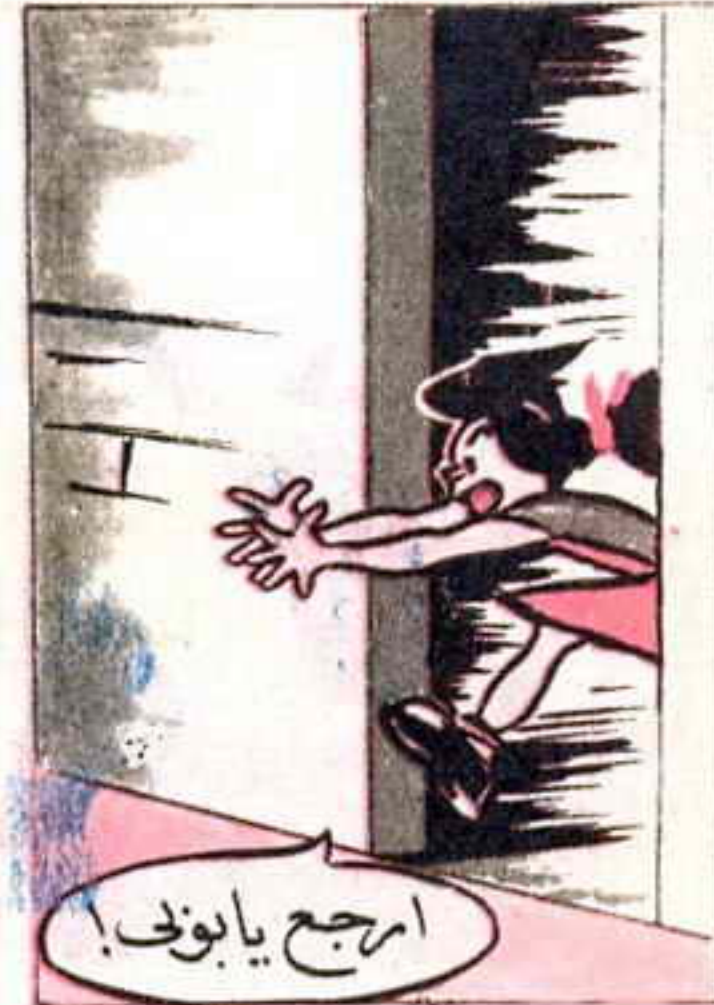
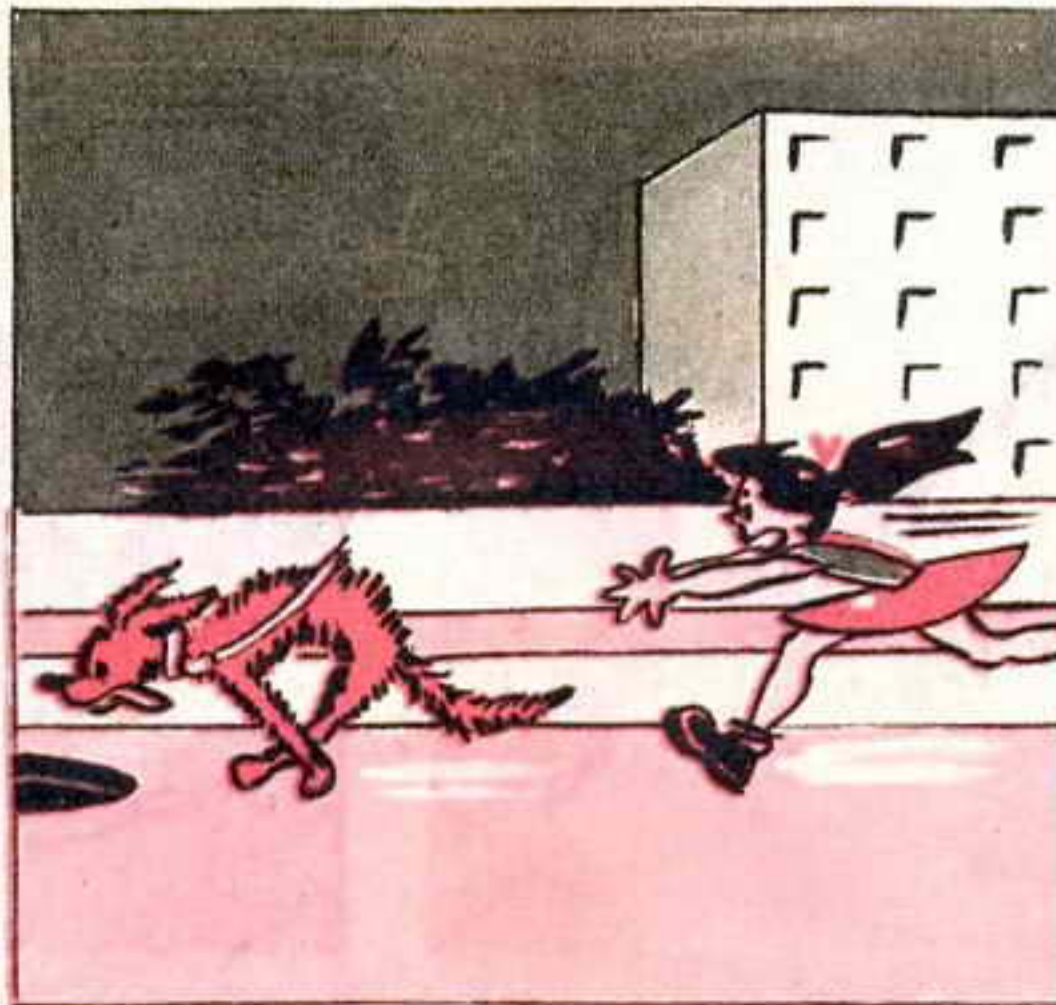
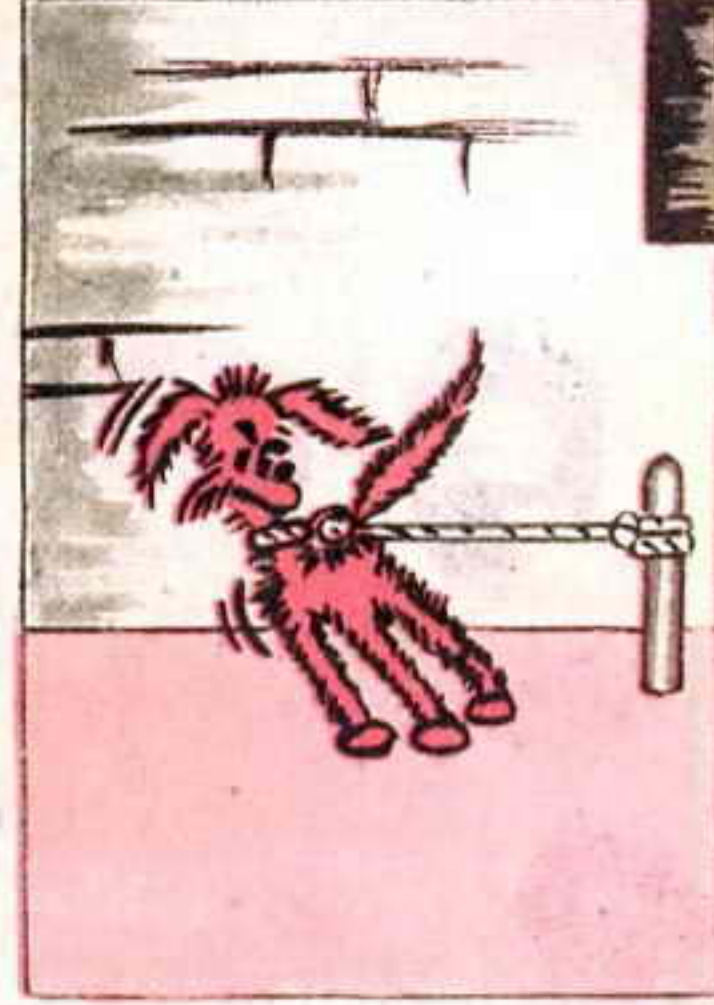
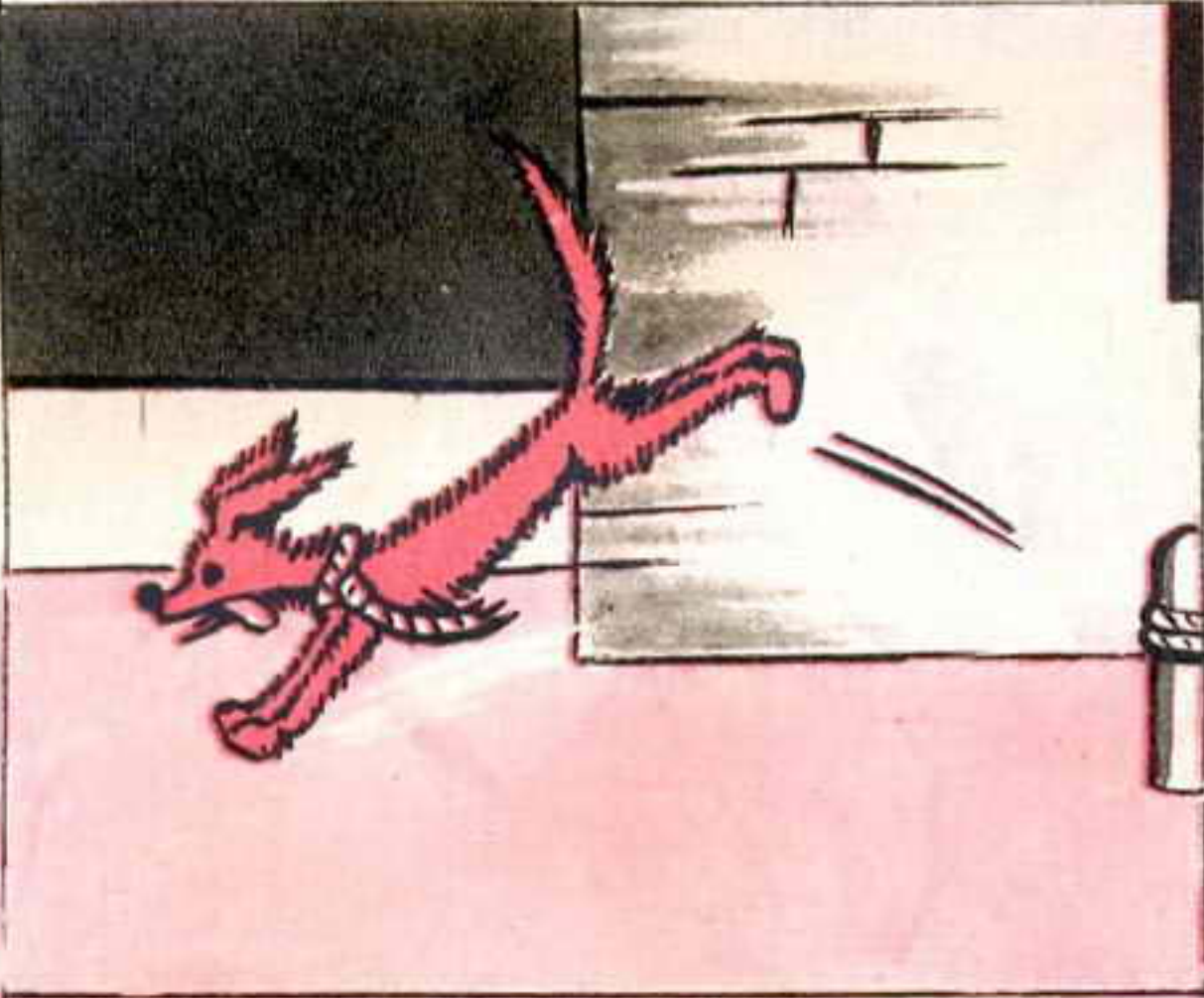


اركب الحمار ده

حاضر... خاخذ الولد الصغير معايا...



سلامي





ملك الأرض





أنت التسلية

اضحك

مع أصدقائك سهر

السالك الجديء : والنبي تسلفونا
الراڊيو بتاعكم شوية
صاحب البيت : ليه عايز تسمع
حاجة ؟

السالك الجديء : لا ٠٠ بس
عايز أنا !

آمال عيد - الءقى

الاول : انت منين ؟

الءانى : من حارة القرن

الاول : ربنا يحميك

عء القناح محمد مالك

كان تهته بيكى أمام السىءقشطه

فقالء له أمه :

- مالك ياتته ؟

- عايز حنة قشطه من عءء عم

السىء !

أحمء الجءىء - السورس

بائع الشماعات : تشتري شماعة

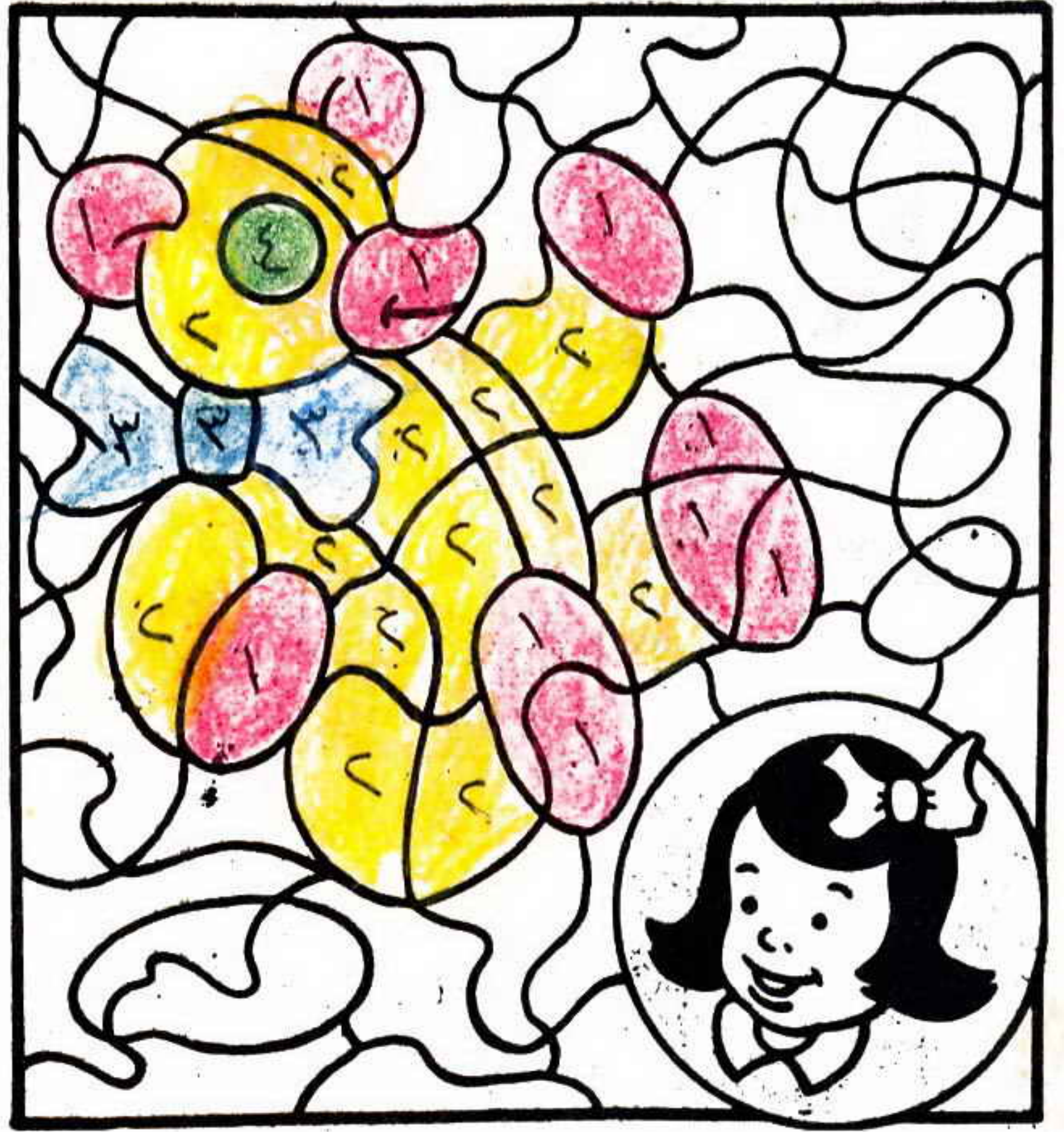
عشآن ءعلق عليها هءومك ؟

الرجل : ياسلام ! وأمشى أء

عربآن ؟

محمد اسماعيل حسنى

بورسعيد



مسكىنه سهر لءء ضاعء لعبتها بين هءه الخطوط المءشابكة
المرسومة أمامك ٠٠ هل يمكنك مساعءتها فى العءور عليها ؟
أحضر أربعة أقلام أحءها أخضر والآءر أحمر والءالث أصفر
الرابع أزرق ثم لون

الحانات رقم ١ باللون الأحمر

والحانات رقم ٢ باللون الأصفر

والحانات رقم ٣ باللون الأزرق

والحانات رقم ٤ باللون الأخضر

الآن سءبءسم سهر وءفرح وءشكر لك وءءء لها لعبتها

٣ - شءصية فى سمر ءهبت
الى بلاد العجائب

الكلمات المءقاطعة

الكلمات الراسية بمعنى :

ضع حروفا فى الحانات البىضاء

بعىء ءءكون منها كلمات بالمعانى
الآءية :

الكلمات الأفقية بمعنى :

١ - نافءة

٢ - سارق

١ - مسقط مائى

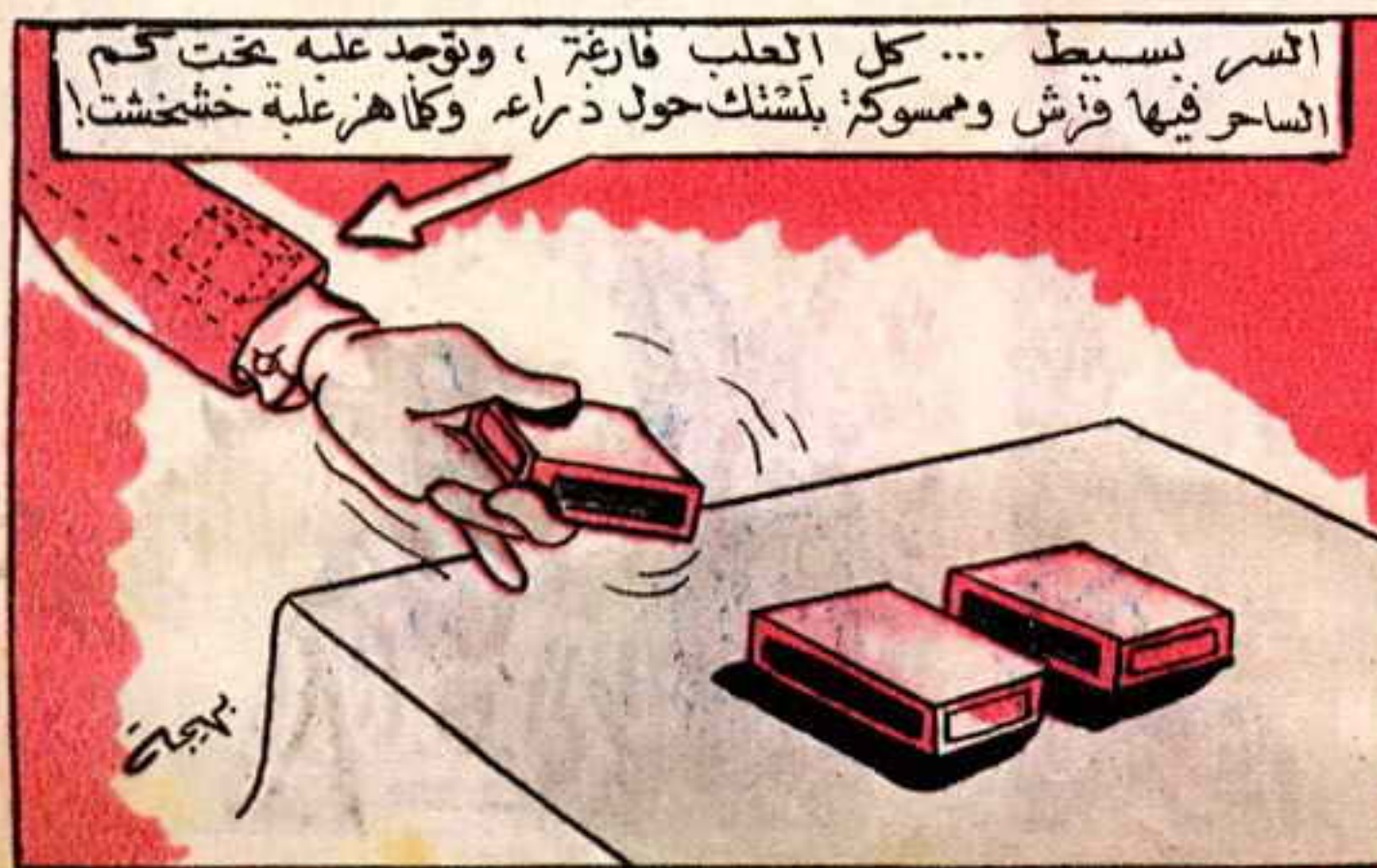
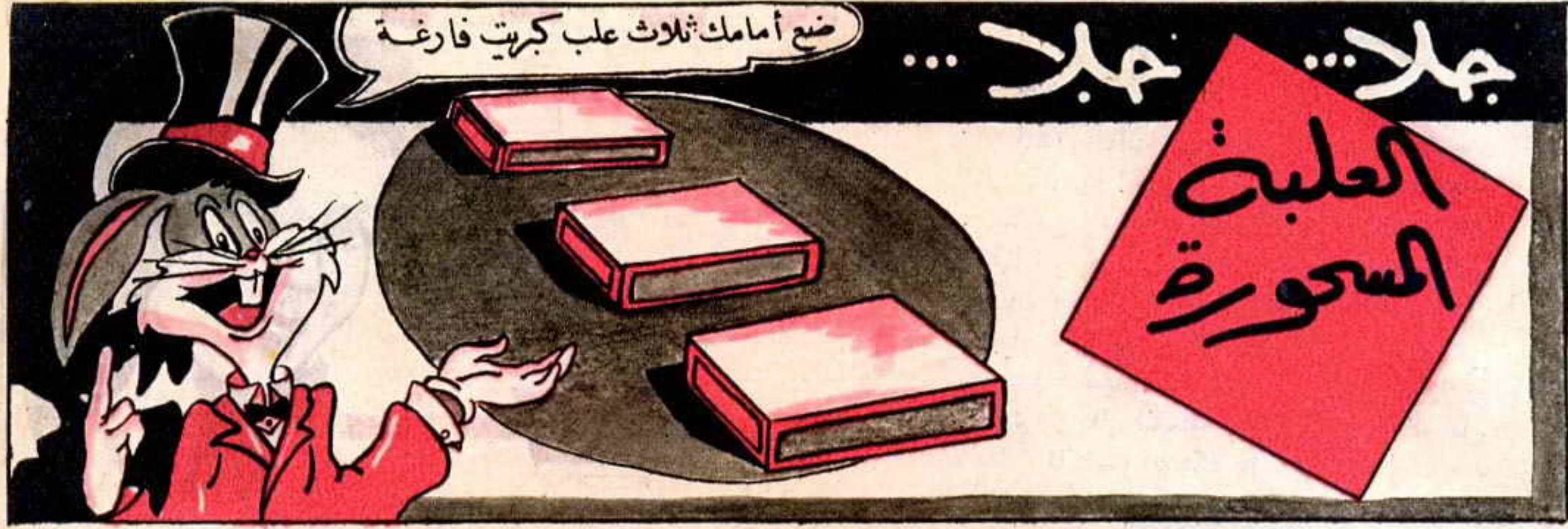
٢ - نبات حراق يءخل فى كثر
من الإطعمة

٣ - كف

٤ - كوب زجائى انىء

(الحل على صفءة ١٥)

٤	٣	٢	١	
ل	ا	ب	ش	١
ا		ص	ل	٢
س	ر	ل	ا	٣
	د		ل	



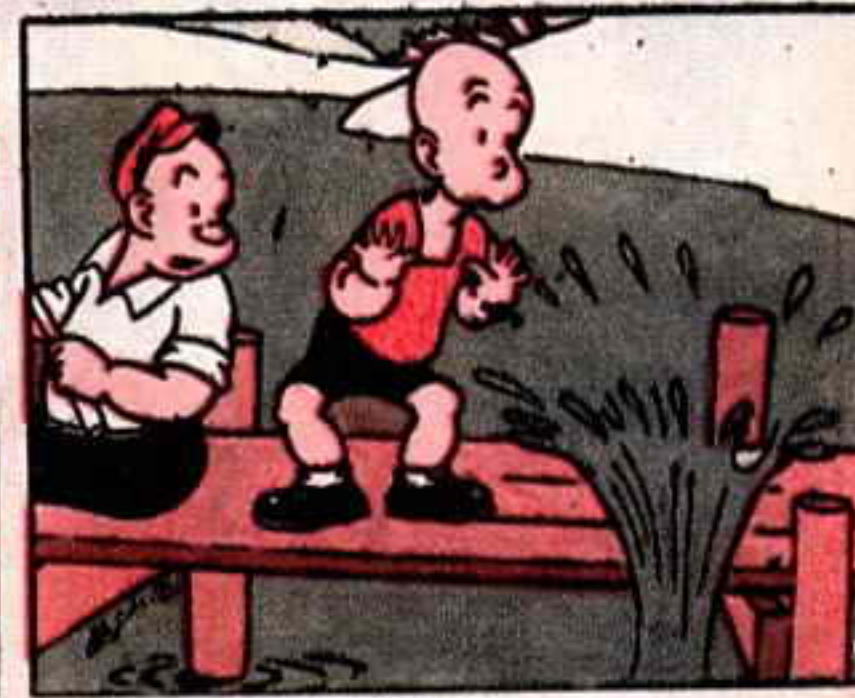
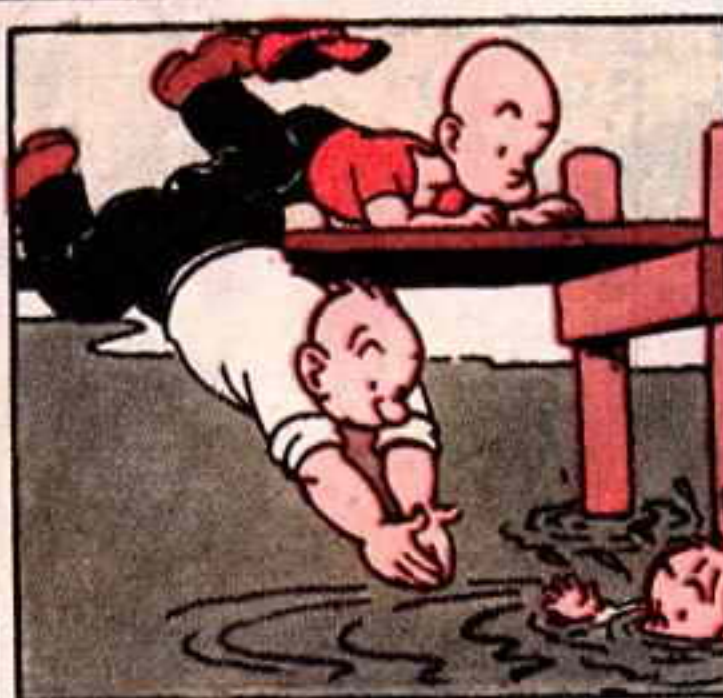
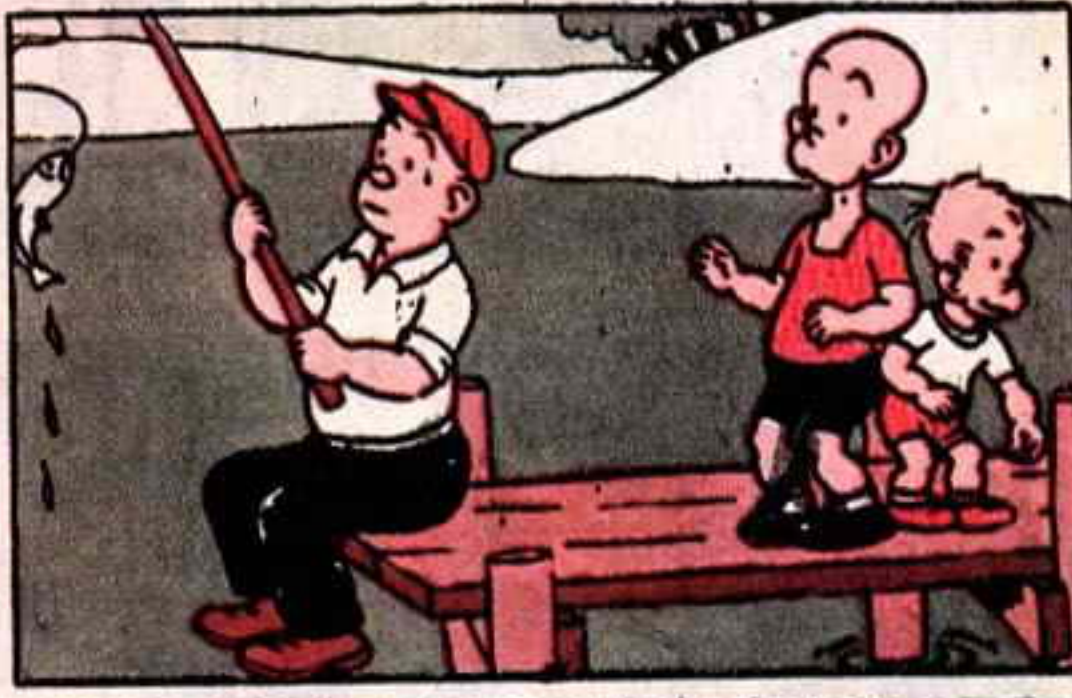
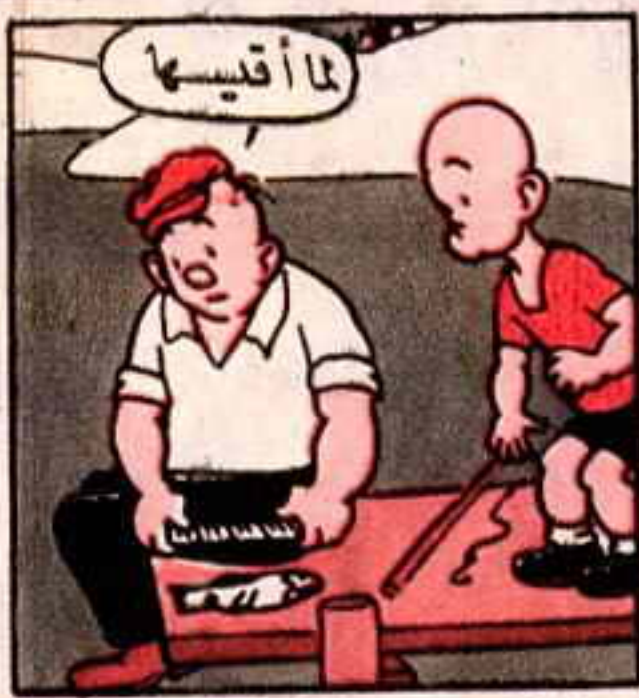
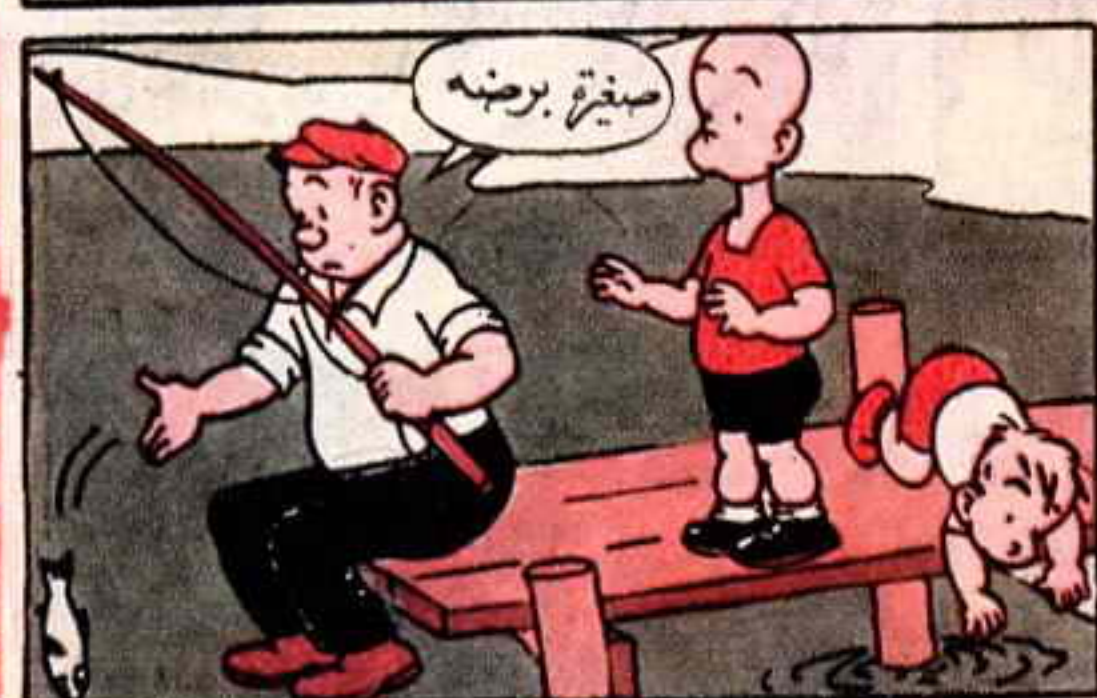
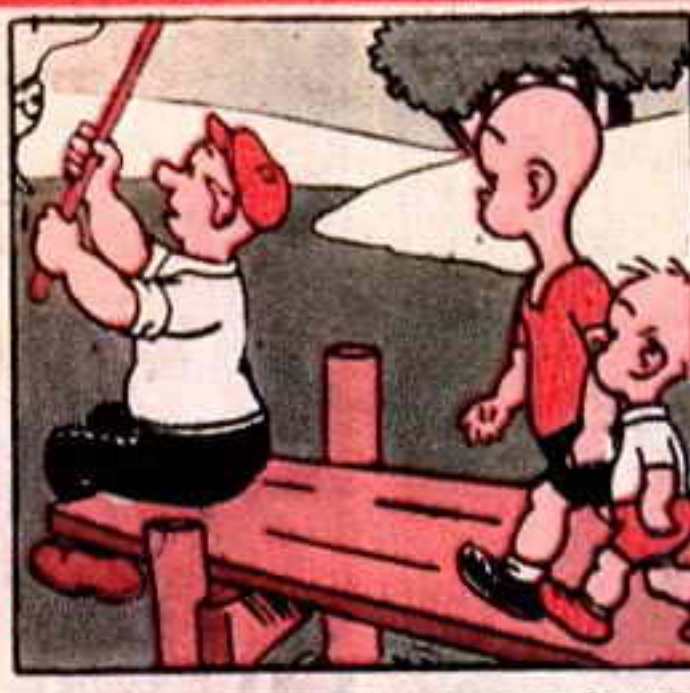
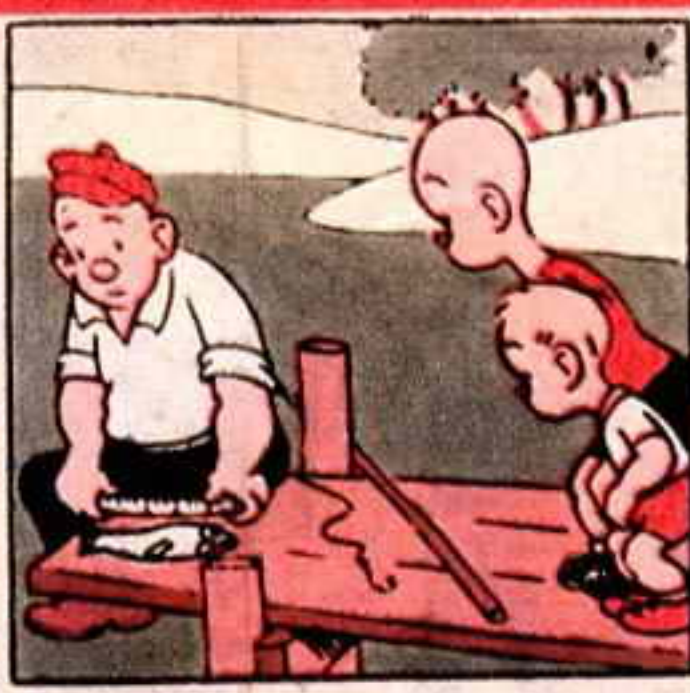
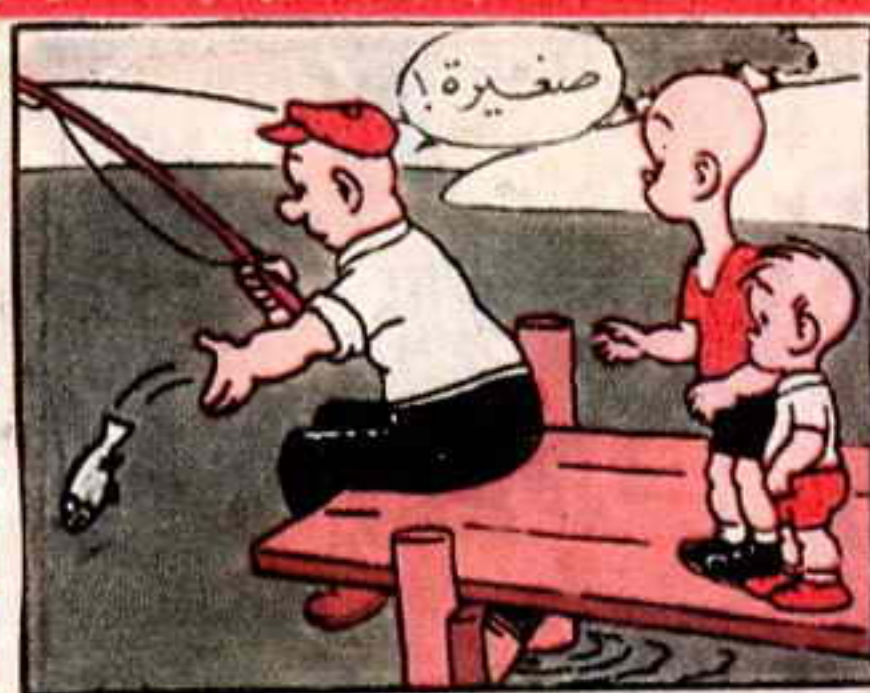
الحلقة السادسة عشرة

ملخص ما سبق :

ذهبت نادية ووالدها الاستاذ فريد الى امريكا الجنوبية للبحث عن صديقهما المختفي السيد رافت الذي أسرته قبيلة كاكاشو ، وبعد عدة مغامرات وصلا الى هناك وأسرهما رجال القبيلة ايضا ولكن دليلهما ((نمر)) تمكن من الهرب .. وقد وجدا صديقهما السيد رافت اسيرا في ايدي رجال القبيلة ، وبعد قليل اقبل ملك كاكاشو ليحكم على الاسرى ...







السعدى علام - دمنهور - صبحى حسن
الصعيدى - رشيد - ادوار هنرى عبيد -
نجم حمادى - فتحى أبو العلا قاسم -
ملوى - حمدي فؤاد ثابت - أسيوط -
فاروق باهر ميخائيل - بنى مزار -
ضياء الدين على حنفي - سـوهاج -
عبد الحميد أحمد عبد الحميد - بيلا -
محمد فوزى عبد العزيز - طنطا - ابراهيم
رمضان منصور - طوخ - على محمود
سعيد - العريش - محمد عباس حسين -
رأس غارب - نادية حسن الشعراوي -
العريش - عبود محمود - السويس -
حنان عبد المعين - السويس - أميرة سيد
فرج - بورسعيد - فؤاد محمود حسن -
الاسماعيلية - سمير سليم - الزقازيق -
نادية جلال ندا - بنها - سمير محمد
فتحى - هيا شرقية - ريتا غطاس
ابراهيم - ميت عمر - محمد رهوف حمدي
- قليب البلد - على مصطفى الالفى -
المنصورة - عائشة خليل نظيف - بنها -
جورج يوسف ديدوب - الاردن - نوال
محمد مهندس - مكة المكرمة - حمدي
عبد الهادي الزاهد - بغداد - ريفيه توفيق
داقشي - الاردن - أحمد صالح أحمد -
عدن - عدنان هـزاع يوسف - نابلس
الاردن - عبد الرحمن ثابت مقييل - عدن
- ابراهيم مصطفى - العباسية - سلمى
محمد خليل - القاهرة - سمير لبيب عثمان
- طنطا -



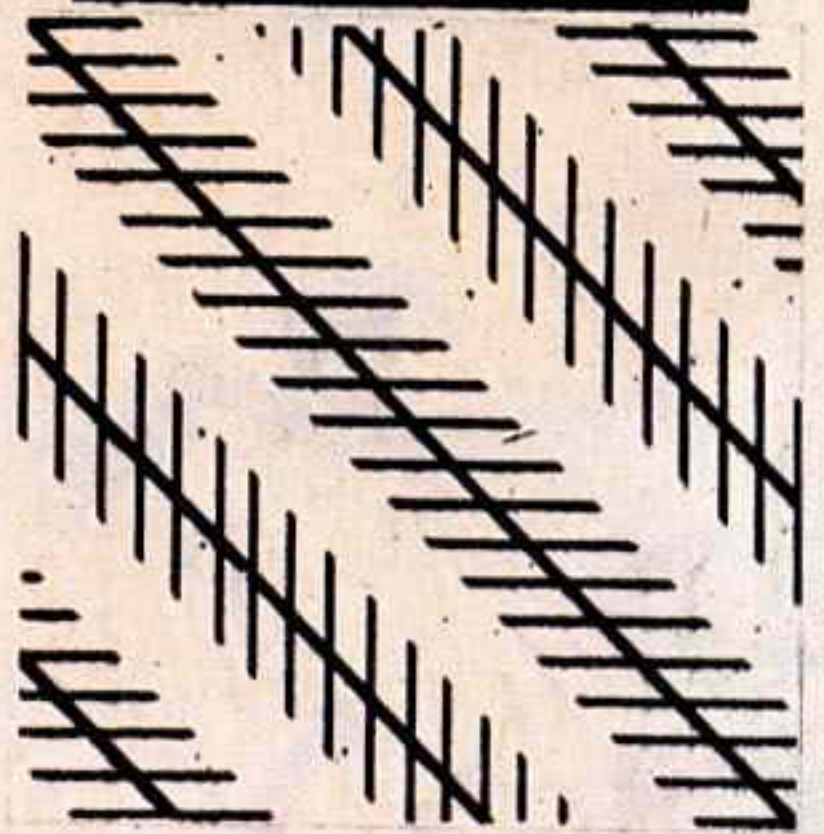
حنان القاسم - دمشق - سوريا -
السعيد محمد على - مصر القديمة - غزة
حبيب النقيوس - انصورية -
وسيرسل سمير بلوك نوت لكل
من الاصدقاء

بسام حنفي - دمشق - عبود شومان -
بيروت - كريمة جورج خرباطى - طرابلس
- خالد على الخليفة - مكة المكرمة - سعيد
المينا (لبنان) - بشارة لطف الله - غزة
- فهمي محمد - كوبرى القبة - محسن
مصطفى محفوظ - مصر الجديدة - نبيل
سدراك - منيل الروضة - محمد علي مجاهد
- القصر العيني - تهاني عمر - الدقي -
أشرف سعد الدين أبو حديد - اسكندرية
- علي كمال الدين فوزى - اسكندرية -
اسيا عبد الرحمن فهمي - اسكندرية -
سعيد عبد الحميد الحبروك - اسكندرية -
ميمي أحمد محمد - اسكندرية - عاصم

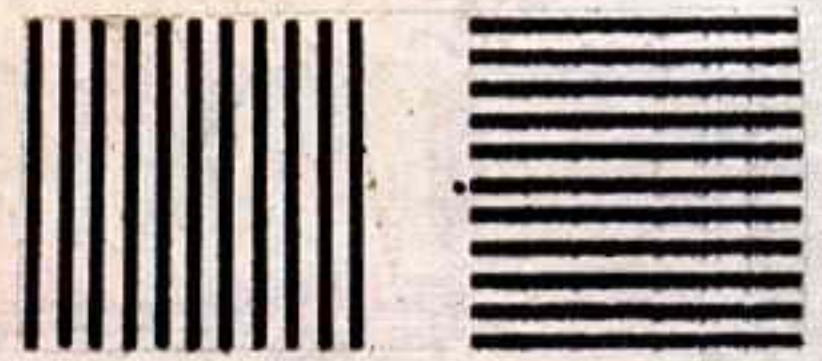
وصلتنا آلاف الردود على مسابقة
(أين يعملون) المنشورة في العدد
٢٦ والحل الصحيح هو :
صورة رقم ٢ سائق قطار يعمل
في رقم ٦
صورة رقم ٣ كونستابل يعمل
في رقم ٨
صورة رقم ٤ طيار يعمل في
رقم ١٠
صورة رقم ٥ جندي بالمطافي
يعمل في رقم ٩
وقد أجريت القرعة ففاز الاصدقاء
١ - امين على احمد - كوداك - باب
الخلق
٢ - فاطمة محمد بكرى - ادوات مطبخ
القاهرة
٣ - منير موديس وهبة - الات نجارة -
القاهرة
٤ - نصر غريب - محطة بنزين -
القاهرة
٥ - زينب ملامد حسن - غلبة خياطة
اسكندرية
٦ - حسن طيارة - غلبة العباب -
بيروت - لبنان
وفاز باشتراك مجاني في مجلة
سمير « الاصدقاء »

خداع البصر

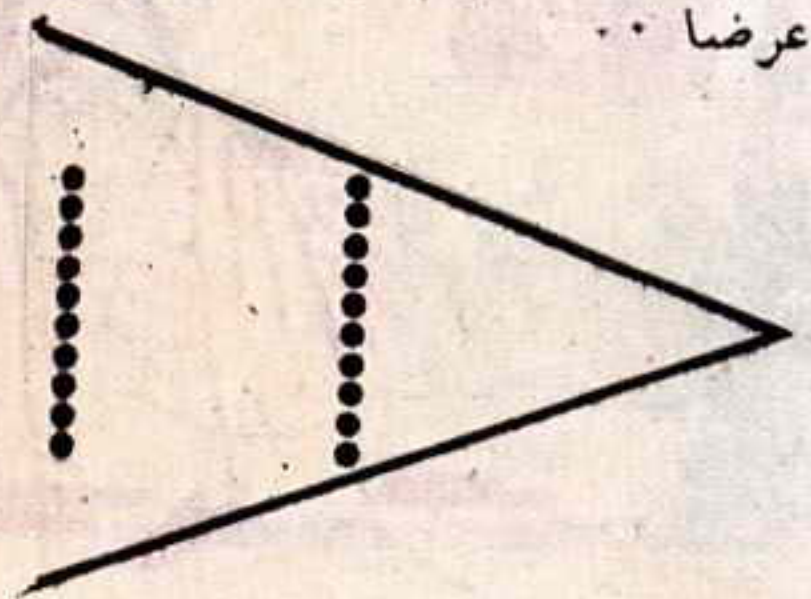
بوسنة



قد يبدو لنظرك أن هذه الخطوط الطويلة مائلة بعضها بجانب البعض ولكنها في حقيقتها متوازية تماما أي غير مائلة ، وإن كانت تبدو كذلك بسبب الخطوط القصيرة التي تقاطعها في اتجاهات مختلفة



وهذان مربعان متساويان تماما في الحجم طولا وعرضا .. ولكن الأيمن وهو المكون من الخطوط الرأسية يبدو أعرض من الآخر وأقصر منه ، في حين أن المربع الأيسر المكون من خطوط أفقية يبدو أطول من الأول وأقل منه عرضا ..



وهذان مربعان متساويان تماما في البصر ، فإن هذين العمودين من النقط متساويان في الطول تماما ، رغم أن العمود الأيمن يبدو في الصورة أطول من الآخر

● أرسلت خطابات كثيرة ولم تنشر ..
هل سمي زعلان مني ؟
مصطفى يعقوب عبد النبي
.. أذاي يزعل منك وانت ظريف كده ؟
أما مسألة النشر دي فحسب الظروف



● لي اخ صغير بماكنى دائما ...
ولكني لا اميره أي التفات ... فما العمل
لاتخلص من شره

زاهر عبد الرحيم
... أخوك الصغير بيدلع عليك ، ومش
شرير ولا حاجة .. بس انت عامله بالذوق
وهو يحبك



● ليه سمي وتهته ما بجوش في حلقات
رائعة زي باسل ونادية ؟
عاصم محمد حمدي
... خليفهم كده كويس



● من اخترع السفينة ؟ .. ومن هو
أول طبيب عربي ؟ .. ومن هو أول مخترع
آلة التصوير ... ؟

جعفر على البستاني
أول من صنع السفينة سيدنا نوح عليه
السلام ... وطبعا أنت عارفه شخصيا !
وأول طبيب عربي هو العلامة ابن سينا ..
ومخترع آلة التصوير هو فوكس تالبت
في إنجلترا .. وكان في فرنسا واحد اسمه
داجير يحاول نفس الاختراع



● من هم أول الشعوب التي اخترعت
الطب ؟
هدير اسطنبول
... لكل شعب عقايره واسالييه في
العلاج ... ولكن من المؤكد ان أول من
حاول اختراع الطب كان أحد المرضى

● أنا مبسوط جدا من المجلة ومن
مغامرات سمي وتهته ونادية وأخويا الشجاع
باسل .. ويمكن تبعث لي الهدية للبيت لما
أكسب والنبي عشان خاطرني ؟
خليل رجب
... تشكرك على انبساطك .. أما الهدية
فلها تكسب تبقى تفكر في الحكاية دي ..

ردود سريعة

● على مصطفى الالفى
ارسل الكوبون أو ورقة شبيهة
بالكوبون ، وبس ...
● نبال مرقص جيد ...
مجلة سمي تصدر باستمرار ومالهاش
عطلة زيك
● احمد صباغى ..
سمي يشكرك
● محمد هشام السرايري
ارسل ما عندك ...

هواة المراسلة

حسن مصطفى ابراهيم - شارع ترعة جزيرة
بدران بشارع اتبرى عطفة سعد الدين/ ٨
- هوايته جمع طابع البريد والمراسلة -
ابراهيم مرزوق ابراهيم ٧ حارة النهر
كرموز الاسكندرية .. هوايته قراءة سمي
والمراسلة والتأليف ..

حلت التسلية

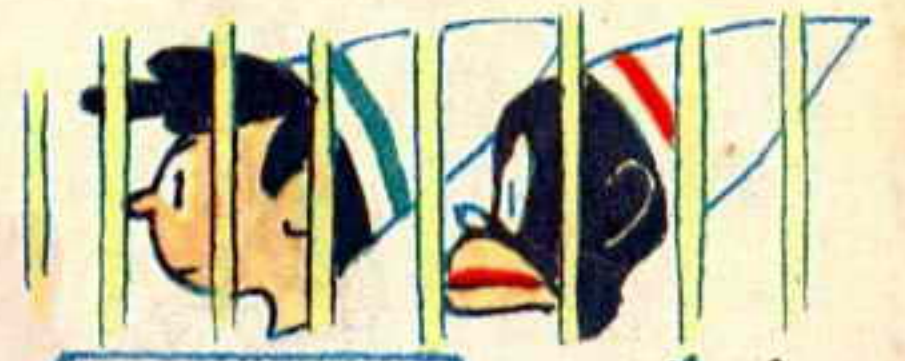
أفقى : رأسى :
١ - شباك ١ - شلال
٢ - لص ٢ - بصل
٣ - اليس ٣ - يد
٤ - كلاس ٤ - كلاس

الاشتراكات : الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - في سوريا
ولبنان (بالطائرة) ١٢ ١/٢ ليرة - في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صاغ - في
الأمريكتين ٥ دولارات - في سائر أنحاء العالم ٢٠ شلنا أو ١٥٠ قرشا صاغ . وتسدد قيمة
الاشتراكات في مصر والسودان نقدا وبموجب أذونات أو حوالات بريدية أو شيكات - وفي الخارج
بموجب شيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة أو حوالة نقدية إلى قسم الاشتراكات بدار الهلال
أو إلى أحد وكلاء مجلات دار الهلال - ولا تقبل أذونات البريد ولا أوراق البنكنوت

سمي
مجلة اسبوعية للأولاد
تصدر عن دار الهلال
الإدارة ١٦ شارع محمد عز العرب
بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠
عنوان المكاتب : بوسنة مصر العمومية

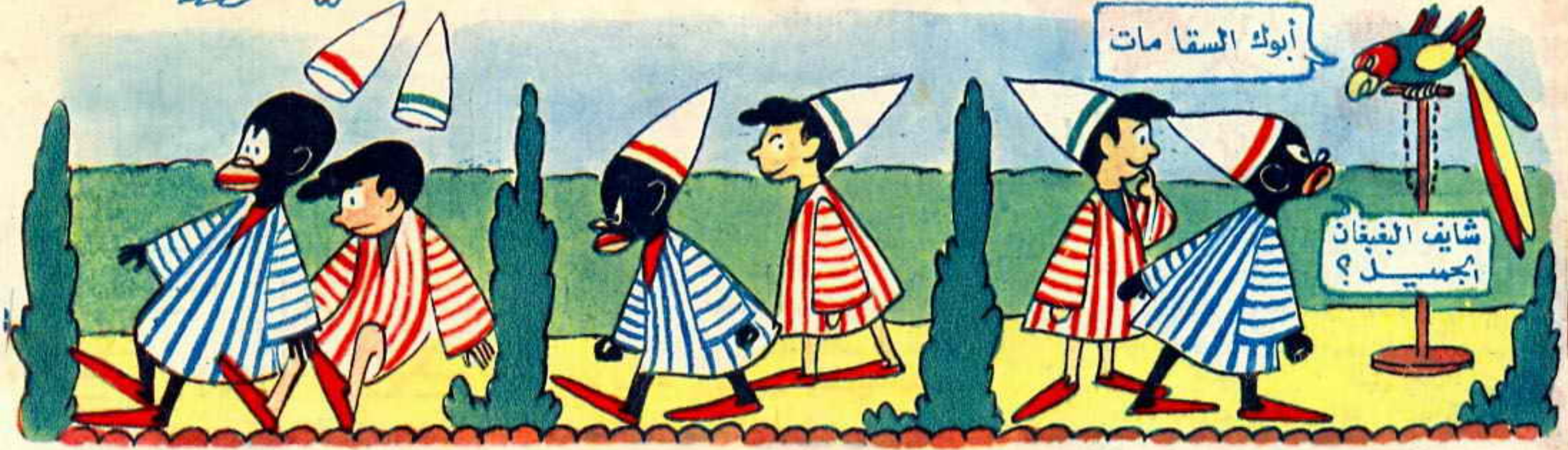


ابن جحا وسامبو في حديقة الحيوان

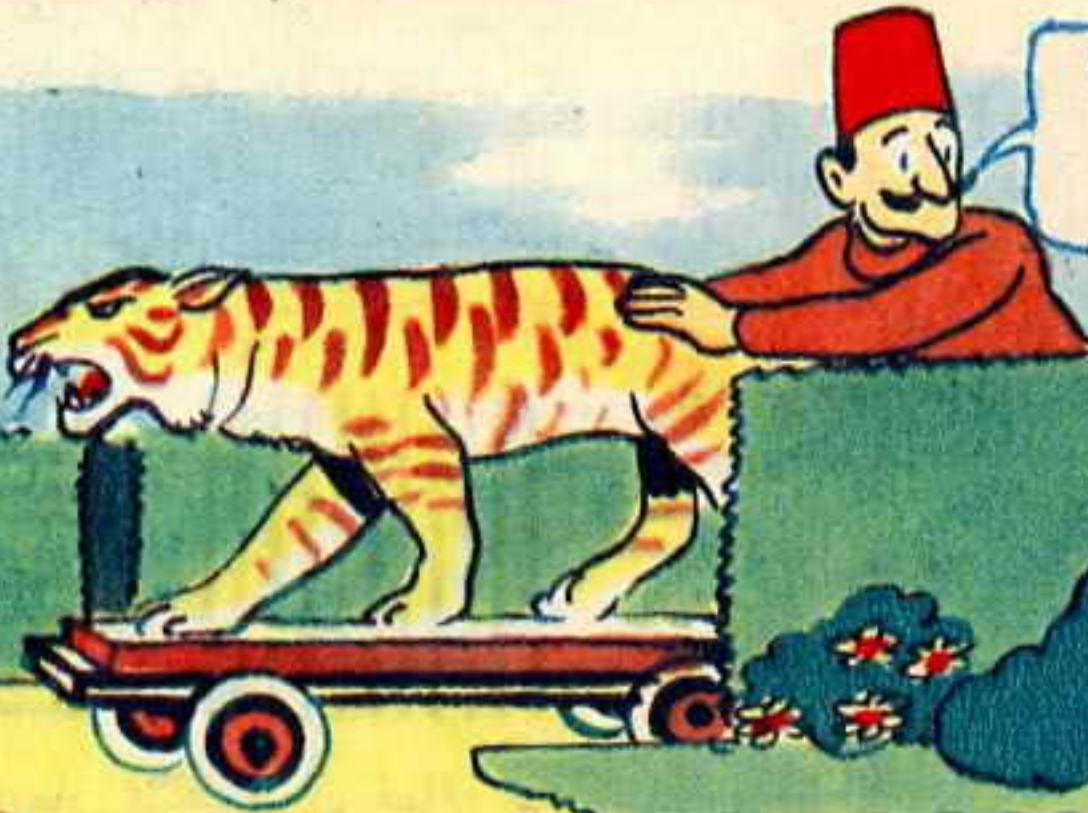


أبوك السقامات

شاييف البغيتان
الجميل؟



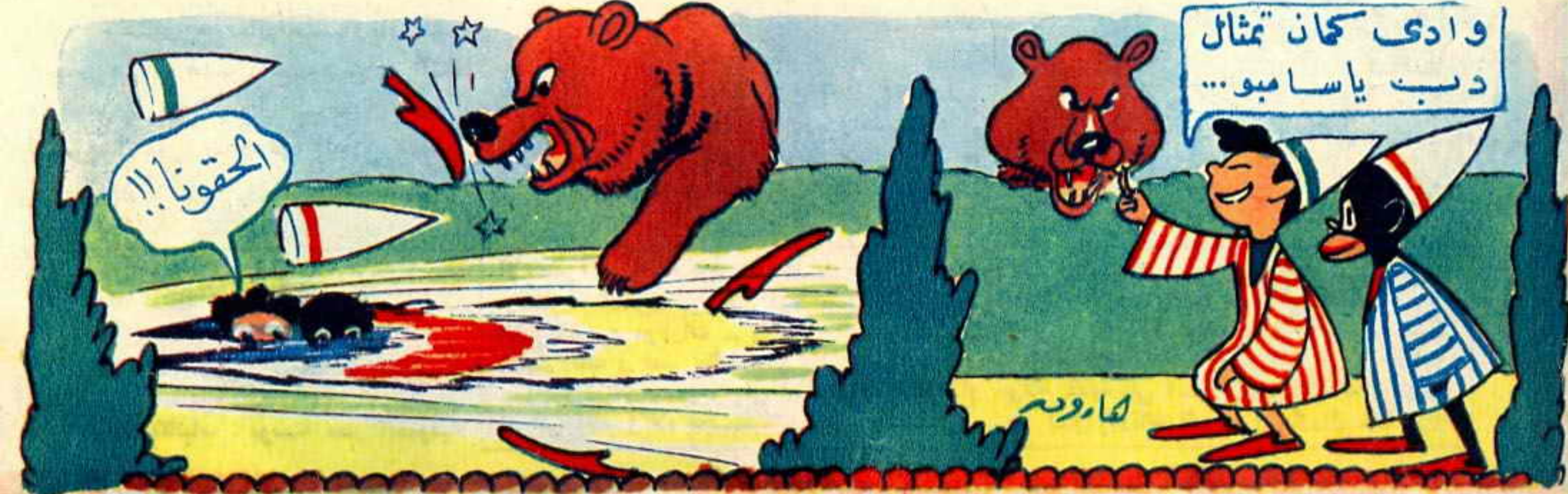
خفتم ليه يا أولاد؟
ده تمثال نمر!!



وادي كمان تمثال
دب ياسامبو...



لما روه



SCANN BY
M.R.B

Raafat & Rabab

ARAB COMICS

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهدف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..

رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة

عند نزولها الاسواق لدعم استمراريته ..



.....
This is a Fan Base Production
. not For Sale or Ebay .. Please
Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When
it Hits the Market to Suport
its Continuity ..

www.arabcomics.net